

# **KARANGAN ILMIAH DAN NON-ILMIAH**

# DEFINISI KARANGAN

- Hasil tulisan yang mengungkapkan ide, perasaan, atau pemikiran pengarang dalam satu kesatuan tema yang utuh.
- hasil penjabaran suatu gagasan secara resmi dan teratur tentang suatu topik atau pokok bahasan.
- Setiap karangan yang ideal pada prinsipnya merupakan uraian yang lebih tinggi atau lebih luas dari alinea.

# MACAM-MACAM KARANGAN

**DESKRIPSI**

**EKSPOSISI**

**PERSUASI**

**ARGUMENTASI**

**NARASI**

# KARANGAN DESKRIPSI

- yaitu salah satu bentuk karangan yang menggambarkan suatu keadaan, kejadian, atau peristiwa sejelas mungkin sehingga pembaca mendapat kesan seperti melihat sendiri sesuatu yang digambarkan itu.
- **Ciri-Ciri**
  1. Berhubungan dengan panca indra
  2. Penggunaan objek didapat dengan pengamatan bentuk, warna serta keadaan objek secara langsung
  3. Unsur perasaan lebih tajam daripada pikiran

# CONTOH

Lapangan sekolah kami berada tepat di tengah-tengah gedung sekolah. Di setiap sisi lapangan terdapat taman-taman kecil dengan aneka bunga dan tumbuhan lainnya. Lapangan tersebut berukuran setengah 50x60 meter. Lumayan luas, bukan? Selain untuk upacara penaikan bendera, kadang kami menggunakan lapangan tersebut untuk bermain basket atau sepak bola. Di sebelah utara, tepatnya di dekat kelas kami, terdapat tiang bendera. Adapun di sebelah timur dan barat terdapat ring basket. Di bagian-bagian tertentu ada lubang yang berguna sebagai pancang tiang untuk net voli atau net sepak takraw.

# KARANGAN EKSPOSISI

- ialah salah satu bentuk wacana atau karangan yang bermaksud menjelaskan, mengembangkan, atau menerangkan suatu gagasan. Tujuannya untuk menambah pengetahuan pembaca tanpa berusaha untuk mengubah pendirian atau mempengaruhi sikap pembaca.

# CIRI-CIRI EKSPOSISI

1. Menjelaskan informasi agar pembaca mengetahuinya
2. Menyatakan sesuatu yang benar-benar terjadi (daya faktual)
3. Tidak terdapat unsur mempengaruhi atau memaksakan kehendak
4. Menunjukkan analisis atau penafsiran secara objektif terhadap fakta yang ada
5. Menunjukkan sebuah peristiwa yang terjadi tentang proses kerja sesuatu

# CONTOH

- Kemoterapi adalah metode terapi untuk membunuh atau menghambat perkembangan kanker dengan memasukkan zat kimia tertentu pada tubuh penderita kanker. Tujuan utama kemoterapi adalah untuk membasmi sel kanker hingga ke bagian akarnya yang tidak dapat dijangkau oleh pisau bedah. Selain itu, kemoterapi juga mempunyai fungsi sebagai pengontrol sel kanker agar tidak berkembang biak secara liar.



# KARANGAN PERSUASI

- ialah bentuk wacana yang tujuannya adalah meyakinkan, mengajak atau membangkitkan suatu tindakan dengan mengemukakan alasan-alasan yang kadang-kadang agak emosional.
- **Ciri- ciri**
  1. Menentukan topik/ tema
  2. Merumuskan tujuan
  3. Mengumpulkan data dari berbagai sumber
  4. Menyusun kerangka karangan
  5. Mengembangkan kerangka karangan menjadi karangan persuasi

# CONTOH

- Banjir merupakan bencana yang begitu akrab dengan kehidupan masyarakat Indonesia. Seolah merupakan agenda tahunan yang sangat biasa terjadi. Baik dalam cara menyikapi maupun penanggulangan banjir, masih sangat terkesan biasa-biasa saja. Hal ini tidak boleh terjadi lagi. Kita harus mulai mengubah kebiasaan hidup kita. Mulai dari yang kecil seperti membuang sampah pada tempatnya, bukan membuangnya di selokan atau di sungai, membersihkan saluran pembuangan dan lain-lain. Kebiasaan membuang sampah di sungai dan di selokan inilah yang menjadi cikal bakal banjir. Marilah kita sama-sama jaga lingkungan hidup kita, untuk lingkungan yang sehat dan menentramkan.

# ARGUMENTASI

- Adalah sebuah wacana yang berusaha meyakinkan atau membuktikan kebenaran suatu pernyataan, pendapat, sikap, atau keyakinan. Dalam Argumentasi ini, suatu gagasan atau pernyataan dikemukakan dengan alasan yang kuat dan meyakinkan sehingga orang yang membacanya akan terpengaruh untuk membenarkan pernyataan, pendapat, dan sikap yang diajukan.

# CIRI-CIRI

1. Berusaha meyakinkan pembaca akan kebenaran gagasan pengarang sehingga kebenaran itu diakui oleh pembaca
2. Pembuktian dilengkapi dengan data, fakta, grafik, tabel, gambar.
3. Dalam argumentasi pengarang berusaha mengubah sikap, pendapat atau pandangan pembaca
4. Dalam membuktikan sesuatu, pengarang menghindari keterlibatan emosi dan menjauhkan subjektivitas
5. Dalam membuktikan kebenaran pendapat pengarang, kita dapat menggunakan bermacam-macam pola pembuktian

# CONTOH

Pantai Parangtritis memang memiliki keindahan eksotis yang membuat wisatawan ramai berkunjung, tetapi juga sering menelan korban. Para praktisi ilmu kebumihan menegaskan bahwa penyebab utama hilangnya sejumlah wisatawan di Pantai Parangtritis, Bantul, adalah akibat terseret *rip current*. Dengan kecepatan mencapai 80 kilometer per jam, arus balik tidak hanya kuat, tetapi juga mematikan. Jadi, banyaknya korban tenggelam tidak ada kaitannya sama sekali dengan anggapan para masyarakat yang mengatakan korban diambil oleh Nyi Loro Kidul. Ali Susanto, Komandan SAR Pantai Parangtritis, juga menambahkan bahwa di sepanjang Pantai Parangtritis banyak terdapat palung (pusaran air) yang tempatnya selalu berpindah-pindah dan sulit diprediksi. Kondisi inilah yang sering menimbulkan korban mati tenggelam.

# NARASI

- Adalah sejenis karangan atau cerita yang isinya mengisahkan atau menggambarkan suatu kejadian atau peristiwa menurut urutan waktu atau secara kronologis. Kejadian yang dikisahkan dapat bersifat khayal atau faktual, atau gabungan dari keduanya. Narasi ini sering dimasukkan ke dalam golongan karangan fiktif, jadi tercakup di dalamnya ialah roman, novel, cerpen, hikayat, tambo, dan dongeng.

# CIRI-CIRI

1. Menyajikan serangkaian berita atau peristiwa
2. Disajikan dalam urutan waktu serta kejadian yang menunjukkan peristiwa awal sampai akhir
3. Menampilkan pelaku peristiwa atau kejadian
4. Latar (setting) digambarkan secara hidup dan terperinci

# CONTOH

- Beratus-ratus tahun Indonesia telah dijajah Belanda. Perang Dunia II pecah, dan Belanda di Indonesia kemudian ditaklukkan oleh Jepang, kini Jepang lah yang menguasai dan menganggangi Indonesia. Ini tidak lama memang, karena Sekutu dapat mengalahkan Jepang dengan dibomnya Hiroshima dengan bom atom. Kesempatan baik ini tidak disia-siakan oleh bangsa Indonesia untuk memproklamkan kemerdekaannya. Proklamasi itu dibacakan oleh Bung Karno dan Bung Hatta, pada tanggal 17 Agustus 1945.



# KARANGAN ILMIAH

- Merupakan suatu karangan atau tulisan yang diperoleh sesuai dengan sifat keilmuannya dan didasari oleh hasil pengamatan, peninjauan, penelitian dalam bidang tertentu, disusun menurut metode tertentu dengan sistematika penulisan yang bersantun bahasa dan isinya dapat dipertanggungjawabkan kebenarannya / keilmiahannya. (Eko Susilo, 1995:11)

# TUJUAN DAN JENIS KARANGAN ILMIAH

## Tujuan Karangan Ilmiah

1. Memberi penjelasan
2. Memberi komentar atau penilaian
3. Memberi saran
4. Menyampaikan sanggahan, serta membuktikan hipotesa.

## Jenis Karangan Ilmiah

- Skripsi, Tesis, Disertasi

# KARANGAN ILMIAH POPULER

- Menurut Wardani (2007:17) karya ilmiah populer adalah karya ilmiah yang disajikan dengan gaya bahasa yang populer atau santai sehingga mudah dipahami oleh masyarakat dan menarik untuk dibaca.
- **Contoh**  
Artikel, editorial, opini, tips, reportase dan resensi buku.

# KARANGAN NON ILMIAH

- Karangan Non Ilmiah (Fiksi). Satu ciri yang pasti ada dalam tulisan fiksi adalah isinya yang berupa kisah rekaan.
- Karangan non-ilmiah ditulis berdasarkan fakta pribadi, dan umumnya bersifat subyektif. Bahasanya bisa konkret atau abstrak, gaya bahasanya formal dan populer, walaupun kadang-kadang juga formal dan teknis

# CIRI-CIRI

1. Bersifat persuasif
2. Ditulis berdasarkan fakta pribadi
3. Fakta yang disimpulkan subyektif
4. Bersifat imajinatif
5. Gaya bahasa konotatif dan populer
6. Situasi didramatisir
7. tidak memuat hipotesis
8. Penyajian dibarengi dengan sejarah